



LES RITUELS
DE SOIN

LES RITUELS DE SOIN DIPTYQUE

(LOS RITUALES DE CUIDADO DE DIPTYQUE)

Cuidarse y cuidar del momento presente y del mundo.

Gestos rituales inspirados en los baños antiguos.

*Fórmulas naturales, que despiertan los sentidos al tiempo
que cuidan el cuerpo.*

Perfumes beneficiosos que serenar el espíritu.

*Un paréntesis esencial para bajar el ritmo, cuidarse y cuidar
del momento presente y del mundo.*

RITUALES HOLÍSTICOS DE CUIDADO PARA RECONECTAR EL CUERPO Y EL ESPÍRITU

En septiembre de 2026 Diptyque revela una nueva visión holística del cuidado personal con el lanzamiento de **Los rituales de cuidado**. Con esta colección, la Maison expresa plenamente su proverbial saber hacer en el ámbito de la sensorialidad: perfume, materia y gesto se convierten en vectores de una experiencia inmersiva que ejerce su acción beneficiosa tanto sobre el cuerpo como sobre el espíritu.

A partir de este enfoque, Diptyque retoma gestos heredados de civilizaciones antiguas para ofrecer una gama de productos de cuidado naturales, perfumados y beneficiosos, acompañados por accesorios de belleza sensoriales. Una colección completa que abre un paréntesis de bienestar en la vida diaria e invita a restablecer una conexión profunda entre el cuerpo y el espíritu.





LA FILOSOFÍA DEL BAIN ANTIQUE (EL BAÑO EN LA ANTIGÜEDAD)

En 1961, tres amigos apasionados por el arte y las civilizaciones antiguas fundaron la Maison. Desde entonces, Diptyque cultiva una visión holística del bienestar, en la que cada creación, ya se trate de una vela, un perfume o un objeto decorativo, participa en la misión de despertar los sentidos y conectar cuerpo y espíritu.

Los rituales de cuidado actualizan los principios fundamentales de las termas griegas y romanas, donde los cuidados corporales ofrecían una experiencia sensorial y cultural que aliaba la belleza del gesto con el equilibrio de la naturaleza. En 2026, la filosofía holística del Baño en la antigüedad de Diptyque se declara heredera de aquellos gestos de cuidado beneficiosos y aromáticos que han sido transmitidos a través de los siglos.

LOS RITUALES DE CUIDADO DE DIPTYQUE: UNA RECONEXIÓN A MEDIDA

La colección holística **Los rituales de cuidado** de Diptyque ha sido concebida como un ritual completo para reconectar cuerpo y espíritu. Herederos de la cultura del Baño en la antigüedad, estos rituales se basan tanto en la creación de un ambiente propicio a través del perfume, la luz y la atmósfera que crean, como en la precisión de los gestos que los componen. El conjunto es una invitación a disfrutar de un paréntesis sensorial en dos momentos clave del día: la mañana y la noche.

EL RITUAL MATUTINO:
DESPERTAR, DINAMIZAR, ILUMINAR

Al amanecer, el gesto se hace luz. El ritual comienza con la llama de la vela perfumada **La mañana**, cuyas notas vivaces y vegetales estimulan la energía y conectan el cuerpo con la claridad diurna. A continuación, llega el momento de prepararse: la piel despierta con el contacto del **Cepillo seco para el cuerpo**, que estimula la microcirculación y prepara la piel para recibir los cuidados que necesita. El **Gel limpiador nutritivo para el cuerpo y el cabello**, que se aplica manualmente con la **Esponja natural suave para el cuerpo** y combina bergamota y leche de almendras dulces, se convierte en una espuma fina que limpia, hidrata y libera el cuerpo de los restos del sueño nocturno.

Una o dos veces por semana, la **Crema exfoliante estimulante para el cuerpo** afina el grano de la piel gracias al polvo de cáscara de avellana, reavivando su esplendor natural. El ritual se prolonga con un momento de confort aplicando la **Leche hidratante reconfortante para el cuerpo**, que combina neroli y aceite de lino y envuelve la piel con un velo de suavidad, mientras que el **Aceite embellecedor ligero** deja un brillo sedoso en la piel y el cabello. Protagoniza el último gesto del ritual la **Cera para labios**, que nutre e ilumina los labios, dejando la piel naturalmente bella o preparada para aplicar el maquillaje.





EL RITUAL NOCTURNO:
SERENAR, RELAJAR, ARROPAR

Al anochecer, el ritual se convierte en refugio. Se enciende la vela perfumada **La noche**, y su luz tamizada difunde las notas calmantes de la manzanilla, preparando el cuerpo y el espíritu para el descanso. Bajo la ducha, el **Gel limpiador nutritivo para el cuerpo y el cabello** retoma su función purificadora, que acaricia la piel como una cálida bruma, ahora con un gesto más lento y envolvente, acompañado por la **Esponja natural suave para el cuerpo**.

La transición hacia el sueño está protagonizada por la textura densa y suave del **Bálsamo rico calmante para el cuerpo**, aplicado con un lento masaje. Su perfume de cebada y rosas calma las tensiones, mientras que la **Emulsión aceite-en-aceite relajante para el cuerpo**, con su dúo de aceites de avellana y almendras dulces, nutre y aporta flexibilidad a la piel. El **Gua Sha** de cerámica prolonga la relajación: al deslizarse por la piel, reafirma los contornos, relaja los músculos y libera las tensiones.

La rutina se completa con la **Cera para labios** aplicada como toque final antes de que el cuerpo, ya sereno, se abandone al sueño.

LA NATURALEZA, INSPIRACIÓN HISTÓRICA DE LA MAISON

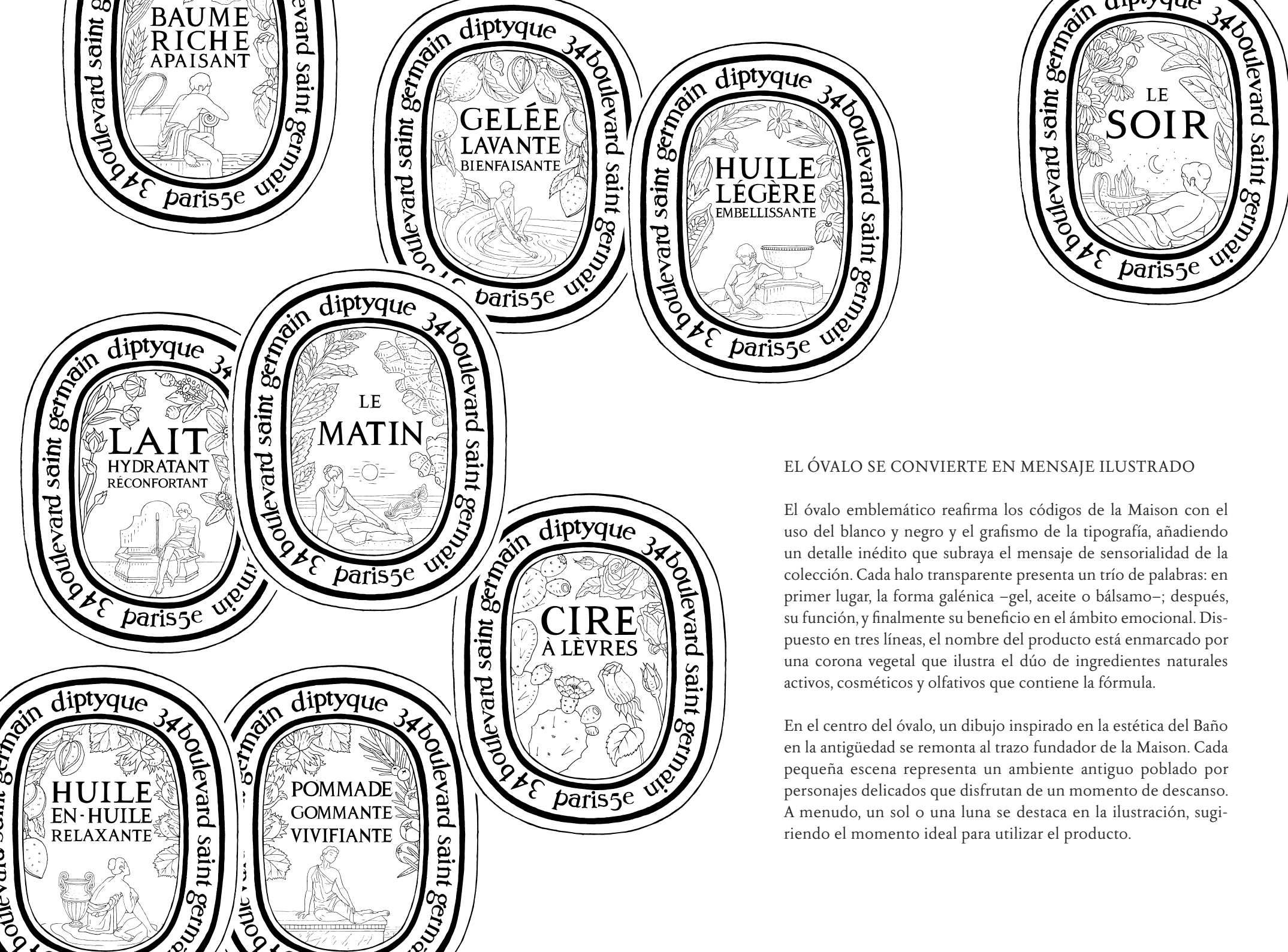
Como elemento central del discurso creativo de la Maison, el vínculo con la naturaleza se expresa especialmente en el minucioso cuidado con que se eligen las materias primas de la nueva colección. Los concentrados de perfume se componen con ingredientes de origen 100 % natural, y las fórmulas presentan asimismo una tasa de naturalidad muy alta, que en algunos casos alcanza el 100 %. En el contexto de la rigurosa atención prestada hasta a los pequeños detalles, el uso del agua se restringe en lo posible a fin de garantizar una óptima conservación con el paso del tiempo.

Gracias a una innovadora proeza en su elaboración, cada fragancia es un principio activo completo, que ejerce plenamente sus efectos beneficiosos sobre el cuerpo y el espíritu. Un enfoque científicamente demostrado permite medir y confirmar dichos efectos sobre el estado de ánimo, ya sea como aporte de serenidad, de vitalidad o de energía.

En este enfoque del perfume como principio activo se centra la colaboración con la perfumista Nathalie Cetto, que ha participado en la creación de la gama. Así, cada producto ha sido concebido como una composición completa, con su propia firma olfativa, en armonía con su formulación, el gesto que le corresponde y el momento del ritual al que pertenece. El perfume no solo acompaña el producto de cuidado, sino que prolonga sus efectos e inscribe cada gesto en una experiencia sensorial completa.

La creación de los envases se hace eco de este vínculo exigente con la naturaleza, pilar permanente de la creación. Fabricados en vidrio, los frascos son en su mayoría recargables y encarnan cabalmente la perpetua búsqueda de armonía, luz y belleza por parte de Diptyque.





EL ÓVALO SE CONVIERTE EN MENSAJE ILUSTRADO

El óvalo emblemático reafirma los códigos de la Maison con el uso del blanco y negro y el grafismo de la tipografía, añadiendo un detalle inédito que subraya el mensaje de sensorialidad de la colección. Cada halo transparente presenta un trío de palabras: en primer lugar, la forma galénica –gel, aceite o bálsamo–; después, su función, y finalmente su beneficio en el ámbito emocional. Dispuesto en tres líneas, el nombre del producto está enmarcado por una corona vegetal que ilustra el dúo de ingredientes naturales activos, cosméticos y olfativos que contiene la fórmula.

En el centro del óvalo, un dibujo inspirado en la estética del Baño en la antigüedad se remonta al trazo fundador de la Maison. Cada pequeña escena representa un ambiente antiguo poblado por personajes delicados que disfrutaban de un momento de descanso. A menudo, un sol o una luna se destaca en la ilustración, sugiriendo el momento ideal para utilizar el producto.

UNA DECORACIÓN IDEAL PARA PROLONGAR EL BIENESTAR

Una colección de objetos decorativos acompaña **Los rituales de cuidado** de Diptyque para crear un espacio propicio a la reconexión de cuerpo y espíritu.

Con su trazo delicado, la ilustradora **Julie Serre** decora piezas de madera lacada, realizadas en Vietnam con una técnica artesanal sobre el tema de un herbario fantasma: bandeja para toallitas o accesorios, caja de pañuelos de papel y caja espejada para ordenar pequeños artículos. Cada objeto combina líneas estéticas y función práctica. La cera para labios, los aceites o los accesorios de belleza encuentran fácilmente su sitio en estos refinados objetos decorativos.

La porcelana biscuit es otra materia emblemática en el mundo de la decoración de Diptyque.

Fabricado en la **Manufactura de Couleuvre**, elegida por la calidad de su porcelana y su pericia en la realización de motivos en relieve, este material reinterpreta las líneas arquetípicas de los tarros de boticario con un acabado mate y aterciopelado. Se trata de una visión contemporánea y depurada, perfecta para guardar con elegancia algodón o accesorios de belleza.





La colección **Los rituales de cuidado** presenta una innovación en el uso de materiales, adoptando el terrazzo de conchas de ostras recicladas, que Diptyque ha elegido por su durabilidad y su estética decorativa. El nuevo material da vida a dos espejos de bolsillo en edición limitada. Estos nuevos objetos, de carácter esencialmente nómada, encuentran con naturalidad su sitio en el nuevo neceser de viaje ovalado. Objeto emblemático, el neceser se distingue por el óvalo bordado que presenta, distintivo de la Maison. Realizado en tela reciclada bicolor blanca y negra, exhibe los códigos gráficos de Diptyque a través de una estética contemporánea y duradera. Su correa, concebida para llevar el neceser en la muñeca o colgado del hombro, acompaña **Los rituales de cuidado** en los traslados. Creado para durar, el neceser se inscribe en el vocabulario de los objetos imprescindibles de la Maison, esos amables compañeros de la vida cotidiana.

Finalmente, prolonga el ritual una creación exclusiva disponible en las tiendas de Diptyque y en Internet. El joyero de madera lacada es un objeto de artesanía excepcional y ofrece un apartado para guardar la Cera para labios o las joyas personales, culminando con elegancia los primeros y los últimos gestos del ritual nocturno.

El enfoque holístico de la colección **Los rituales de cuidado** de Diptyque encarna una visión del bienestar en la que cada gesto se convierte en una experiencia sensorial. Las texturas acarician la piel, las fragancias arrojan el espíritu, la luz de una llama serena la mirada: así, todos los sentidos participan en un paréntesis destinado a la reconexión profunda del cuerpo y el espíritu.

LES RITUELS DE SOIN

LA MAÑANA

Vela perfumada La mañana
Cepillo en seco para el cuerpo
Crema exfoliante estimulante para el cuerpo
Esponja natural suave para el cuerpo
Gel limpiador nutritivo para el cuerpo y el cabello
Loción hidratante reconfortante para el cuerpo
Aceite embellecedor ligero para el cuerpo y el cabello
Cera para labios
Recarga de cera para labios

LA NOCHE

Vela perfumada La noche
Gel limpiador nutritivo para el cuerpo y el cabello
Bálsamo rico calmante para el cuerpo
Emulsión aceite-en-aceite relajante para el cuerpo
Masajeador gua sha para el cuerpo

SET DE DESCUBRIMIENTO

Ritual energético para la mañana
Ritual relajante para la noche

ACCESORIOS DE BELLEZA

Tarro de boticario S – Blanco
Tarro de boticario M – Blanco
Caja de espejo ovalada
Bandeja de tocador ovalada – Esencias Mediterráneas
Joyería – Esencias Mediterráneas
Caja de pañuelos – Esencias Mediterráneas
Bolsa de viaje ovalada
Espejo de bolsillo ovalado – Concha blanca

Contacto de prensa
Fernanda Barrera
maria.barrera@versalles.com.mx

@diptyque #diptyque #diptyqueparis



diptyqueparis.com

Diptyque – 36, avenue de l'Opéra Paris 2^e – France

DIPTYQUE

PARIS