



Le Bois Laqué

signature des objets de décoration
de la rentrée de Diptyque

L'art de vivre Diptyque est incarné pour la rentrée 2025 par une collection d'objets décoratifs en édition limitée, réalisés selon le savoir-faire traditionnel du bois laqué. Quatre pièces ivoires et noires - deux boîtes et deux plateaux - réinterprètent avec élégance l'ovale signature et l'alphabet dansant, codes emblématiques de la Maison.

DIPTYQUE
PARIS

L'ART DE LA LAQUE : UN SAVOIR-FAIRE ANCESTRAL

En 1961, Diptyque naît de la rencontre de trois amis esthètes unis par le goût du voyage, de la nature et du beau. La nouvelle collection puise son inspiration dans l'enfance au Vietnam d'Yves Coueslant, l'un des fondateurs, et célèbre l'art ancestral de la laque. Ce savoir-faire traditionnel est sublimé par les artisans de Hanoï, une Maison fondée en 1997 dans le village de Ha Thai, berceau de cet artisanat séculaire.

Chaque objet est réalisé à la main, de la fabrication de l'objet en bois au polissage final. Chaque étape du processus – application successive de 15 couches de laque en moyenne, séchage et peinture – est exécutée avec soin. La surface est ensuite poncée à l'eau et polie pour atteindre une finition miroir. Ce travail minutieux, qui s'étend sur plus de 100 jours par pièce, offre une brillance infinie et une profondeur intense des couleurs.

Cette quête d'excellence et ce sens du détail subliment l'art ancestral du bois laqué avec éclat.





QUAND L'OVALE RENCONTRE LA CALLIGRAPHIE

Une nouvelle interprétation des lettres dansantes – illustrant depuis toujours les bougies et parfums d'intérieur Diptyque – orne les objets de la collection et fait écho au goût de la Maison pour la calligraphie. Dans une mise en abîme graphique, l'ovale de Diptyque se fait autant contour que décor à travers un nouvel alphabet exclusif, dessiné par l'artiste Florence Bamberger et portant le nom de Typovalo.

Disponibles chacun en deux formats, les plateaux ajoutent une touche décorative ou imaginent un nouvel art de recevoir, tandis que les boîtes invitent avec raffinement à ranger souvenirs et essentiels du quotidien, disposées sur un bureau, une bibliothèque ou une table basse.

UN ART DE VIVRE EN NOIR ET BLANC

L'éclat de la laque noire et ivoire s'accorde aux objets décoratifs emblématiques de la Maison : l'iconique vase Médicis, les photophores en verre borosilicate, les bougeoirs et couvercles en bois tourné ainsi que les essentiels de papeterie.

Pour la rentrée, les objets en bois laqué Diptyque sont autant une invitation au voyage que la découverte d'un nouveau savoir-faire, tout en infusant dans les intérieurs l'art de vivre emblématique de la Maison.



COLLECTION BOIS LAQUÉ

—
Boîte en bois laqué PM — Typovalo — 195€
Boîte en bois laqué MM — Typovalo — 255€
Vide-poche en bois laqué — Typovalo — 180€
Plateau en bois laqué — Typovalo — 255€

SÉLECTION DE RENTRÉE

—
Vase Médicis GM noir et blanc
Photophore Constellation
Photophore Fresnel
Photophore Côtes Plates
Couvercle Abaque noir pour bougie modèle classique
Couvercle Volute noir pour bougie moyen modèle
Couvercle Astragale noir pour bougie grand modèle
Bougeoir Colonne noir pour bougie modèle classique
Bougeoir Pilier noir pour bougie modèle classique
Socle octogonal et couvercle Grand Antique
Collection d'accessoires de bureau :
carnet, bloc-notes, pot à crayons, vide-poche

Les objets en bois laqué sont disponibles en édition limitée
à partir du 2 septembre dans le réseau de boutiques
Diptyque et sur le site internet.

Le dossier de presse et les visuels sont téléchargeables à l'adresse suivante :
<https://diptyqueparis-presse.com/animations/bois-laque>

Contacts presse

Lucien Pagès communication

Audrey Miranda — amiranda@lucienpages.com

Nicolas Guillerm — nguillerm@lucienpages.com

@diptyque #diptyque #diptyqueparis



diptyqueparis.com

Diptyque — 5, avenue de l'Opéra Paris 1^{er} — France

DIPTYQUE

PARIS